

Sabira Ståhlberg

Flyter på vågen



Lecti

book studio

**Ron D2 är dykare.
Han samlar uppgifter
om hur haven mår
och rapporterar till Sally.**

**Men det är inte alltid så enkelt
att dyka ner i djupen.**

**Det flyter allt möjligt
på havets vågor,
som Ron måste se upp för.
Den minsta faran är hajarna...**



ISBN 978-619-192-237-6 (inbunden)

ISBN 978-619-192-251-2 (PDF)

ISBN 978-619-192-246-8 (EPUB)

Kapitel 4

— Norra Atlanten nästa, säger Sally.
Nu har du övat tillräckligt i de små haven.
Det är dags att du försöker dyka
i ett stort världshav.

Atlanten är kall, mycket kall.
Jag befinner mig långt borta från kusten
och det finns inget land i sikte.
Här känns heller inget tidvatten,
som man brukar märka vid kusterna.
— Ett, två, tre, dyk, säger Sally.

Jag sjunker långsamt ner i havet.
Medan jag dyker mäter jag strömmen.
Den är ganska stark.
— Flytta dig längre österut, säger Sally.
— Det går inte, svarar jag.
Jag kan bara flyta med strömmen,
för jag orkar inte simma emot den.
— Mottaget, Ron D2, säger Sally.

Jag flyter långsamt och stadigt mot väster
och försöker samtidigt gå längre ner.
— Du ska räkna havskatter, säger Sally.
De är sällsynta och vi behöver veta
hur många det finns kvar.
De lever på botten. Man fiskar dem för mat.

De flesta blir kotletter.

— Jag vet inte hur djup strömmen är, svarar jag.
Det går inte att ta sig längre ner, för strömmen
är ganska snabb. Jag går upp till ytan.

Jag ser ett stim med torsk och en fiskebåt.

Däcket är fullt med fisk.

Sen sjunker jag ner i havet igen.

— Sally, här finns många maneter,
säger jag. De är stora och de bränner.

De flesta är genomskinliga eller vita.

Maneterna liknar paraplyn.

Några har rött eller blått eller grönt i kanten.

De har långa tentakler.

Med tentaklerna fångar de sitt byte.

Maneter filtrerar vattnet genom gälarna.

De äter plankton, eller hur?

— Det är inga maneter, avbryter Sally.

Du har hamnat i en flotta av plast.

Det är plastpåsar du ser.

— Hur vet du det? frågar jag.

— Det syns uppifrån satelliten, säger Sally.

Jag simmar närmare. Sally har rätt.

Det är plastpåsar och andra saker av plast,
som flyter omkring i havet.

En utter har fastnat i ett nät.

Den kämpar för att komma loss,
och jag hjälper den att befria sig från nätet.

Längre bort flyter en död delfin.
Den har säkert ätit av plasten.

— Akta dig, säger Sally. En rocka.
Den är på väg mot dig från norr.
— Havets dammsugare, svarar jag.
Den borde suga mat på botten, eller hur?
— Rockan äter också plast, svarar Sally.
Sniglarna har börjat äta plast.
Havssniglar är större än sniglarna på land
och de är mycket effektiva städare.

— Fåglar äter plast, konstaterar jag.
Framför mig dyker all slags fåglar.
De kommer upp med plast i näbben.
Jag undrar hur länge de kan överleva
på en så onaturligt diet.
Plast smakar nog inte gott.

Rockan närmar sig och blir intresserad av mig.
Jag är intresserad av den,
för jag har aldrig varit så nära en rocka.
Jag undrar om den förstår vad jag är.
Säkert inte. Rockan är stor och platt,
men den har en ganska liten hjärna.

Rockan simmar omkring mig flera gånger.
Jag har ett lager av metall som skyddar mig.
Den kan inte komma åt mig, så den ger upp.
Jag försöker igen sjunka till botten,

för strömmen har blivit svagare här.

— Det finns alla möjliga fiskar bland plasten, säger jag till Sally. Äter de också påsar?

— De små fiskarna kanske inte äter plast, men de får i sig partiklar av den.

Plast överlever väldigt länge i havet.

Då plasten småningom faller i bitar blir den mikropartiklar, svarar Sally.

— Kan man ta bort dem ur vattnet? frågar jag.

— Nej, det går inte, svarar Sally. Inte ännu.

Alla får mikropartiklar av plast i sig, för de finns också i luften.

— Då är plast värre än andra material, funderar jag. Metall rostar och faller sönder, eller sjunker till havets botten.

Också textil och papper faller sönder, och glas sjunker ner i djupet.

Jag sänker mig djupare ner i havet.

Plötsligt kan jag inte röra mig.

Jag sänder ut en nödsignal.

— Sally... kan du hjälpa mig? ropar jag.

Jag tror att... Sally, jag sitter fast!